

Florece o muere Imagen realizada digitalmente con Photoshop, partiendo de una imagen fotográfica del Teatro Marín de Teruel. Victoria Pérez

El Marín vuelve a florecer con su nueva programación

Javier Segarra se subirá a sus tablas este sábado

Silvia Arcega
Teruel

Mucho humor y teatro para niños son las sugerencias del Teatro Marín para las próximas semanas, englobadas en el I Ciclo Primavera en el Marín, que sirve como excusa para que su escenario vuelva a cobrar vida.

Su reapertura este sábado correrá a cargo de Javier Segarra y Mariano Mariano, quienes estrenarán su nuevo espectáculo *¡Enradiados!* sobre sus tablas. "Todo lo que sea reabrir un teatro es importantísimo, porque cada vez quedan menos", aseguró Segarra ayer durante la presentación del programa. La obra es un homenaje a la radio, en el que también participará el público. "Se subirán 15 personas al escenario.. pero no voy a decir cómo", dejó entrever.

La siguiente obra en abrir el telón del Teatro Marín el 10 de abril será *De cinco horas con*

••• **El Ayuntamiento continúa con las conversaciones para que el teatro reabra sus puertas definitivamente ...**

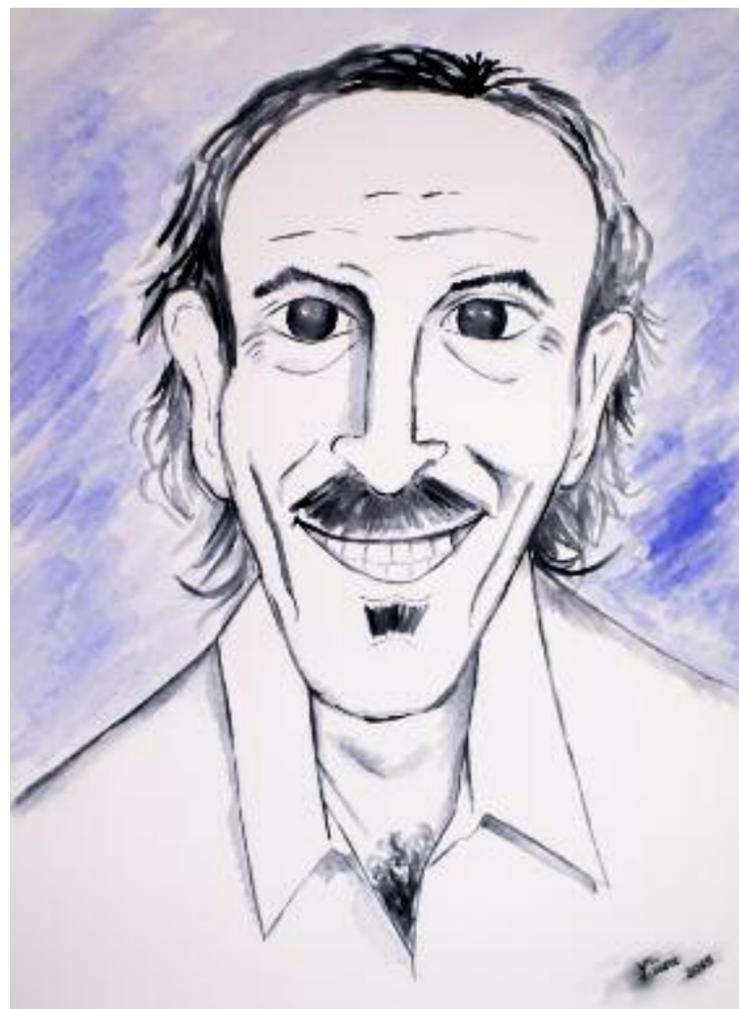
Mario... un ratito más, una adaptación para jóvenes del clásico de Delibes que juega con la idea de qué ocurriría si el personaje fuese aragonés. "Es divertida y sorprendente, porque es la única vez en la que nos ponemos de parte del vivo y no del muerto", aseguró el humorista, aquí convertido en director.

Cerrará el ciclo un espectáculo dirigido a los más pequeños, el musical de Campanilla, que llegará directo de la Gran Vía de Madrid el domingo 19 de

abril. "La fecha fijada era el sábado, pero coincidía con el cross Promesicas y, como nuestro objetivo es dinamizar Teruel, no tenía sentido solaparse", explicó el productor Jesús Alós.

Una sensación satisfactoria

El ciclo de primavera permitirá a los turolenses volver a disfrutar de su teatro durante unos días, aunque todavía no se trata de una reapertura definitiva. Sin embargo, el concejal de Cultura, Paco Martín, aseguró que se mantienen las conversaciones con el Círculo de Recreo Turolense para que se pueda usar durante la mayor parte del año y tiene "una sensación satisfactoria". "Esta es una pequeña muestra de que el teatro no está cerrado", indicó Martín. Sin embargo la teniente de alcalde, Rocío Féliz, matizó: "Este ciclo lo organiza exclusivamente el Círculo, cosa distinta es el contrato de alquiler".



Pedro Reyes Acuaelas, papel de acuarela, pentel brush y pilot. Yaiza Navarro
Esquema del dibujo. Sheila Latorre
Tamaño Din A3

Muere el humorista Pedro Reyes

El actor de 53 años falleció de manera fulminante mientras dormía

EFE
Huelva / Valencia

El humorista y actor Pedro Reyes falleció en la madrugada de ayer en su casa de Masarrojos (Valencia) a los 53 años, según confirmó uno de los productores de *Taxi*, producción con la que estaba triunfando en Málaga.

Previamente, su amigo y actor Pablo Carbonell, había escrito en su cuenta de Twitter: "Me acaban de anunciar que Pedro Reyes, mi compañero y amigo, ha muerto esta noche. Era un gran cómico y buena persona. Descansa en paz". Al parecer, la muerte le sobrevino de manera fulminante mientras dormía.

Según señaló Enrique Fayos, director del Teatro Olympia de Valencia y uno de los productores de *Taxi*, la obra que representaba Pedro Reyes en el Teatro Alameda de Málaga "de forma brillante y con mucho éxito". "Era una persona maravillosa y estaba en un momento álgido de su carrera", añadió Fayos, quien destacó que después del éxito de *La cena de los idiotas* estaba "brillando" con la nueva producción, dirigida por Josema Yuste.

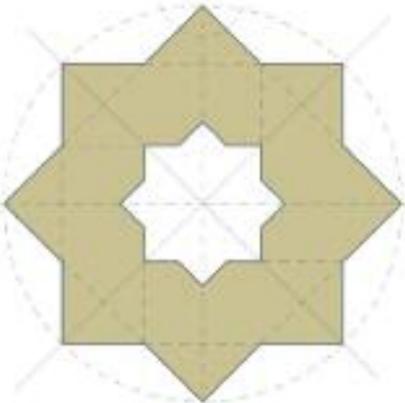
En *Taxi*, el conocido cómico estaba acompañado de jueves a domingo por Felisuco, Esther del Prado, Diana Lázaro, Javier Losán y Josema Yuste. "Todo el público se ponía de pie en todas las funciones", recordó Enrique Fayos, quien manifestó su afecto

••• **El artista representaba estos días una obra de teatro en Málaga con gran éxito ...**

por "una persona excelente y un gran actor".

Pedro Reyes, nacido el 8 de mayo de 1961, en Tánger (Marruecos) pasó toda su infancia y adolescencia en Huelva, una tierra a la que siempre se ha sentido vinculado, y de donde era su madre. En esta ciudad comenzó su andadura por el mundo de la escritura y el teatro, creando en 1977 el grupo de teatro Centuria.

Alcanzó la fama en el programa *No te rías que es peor* y a partir de aquí su carrera fue inagotable tanto en televisión, cine como teatro.



CREADORES DE LA ESTRELLA DE TERUEL Y LA JOYERÍA MUDÉJAR



JOYERÍA MUDÉJAR
JOYEROS DESDE 1873

www.joyeriamudejar.es